“望煙傳世澤　正氣著家聲”



新田鄉中古蹟處處，如大夫第、惇裕堂文氏宗祠、吐書堂麟峰文公祠、樂道堂莘野文公祠、明德堂永秀文公祠、明遠堂及紀念其先祖文天瑞（號東山）而建的東山古寺等。而惇裕堂文氏宗祠的門外懸有這樣的一副對聯：“望煙傳世澤　正氣著家聲”這副對聯的出處是和文氏先祖有關。

上聯“望煙傳世澤”是寫是文氏先祖文應麟的事蹟。文應麟是文天瑞之子，因避元兵之亂，卜居於現在深圳福永區嶺下村。文應麟承祖業，在嶺下村開基立業，在村口建文塔，並在村外的鳳凰岩上建觀音廟，名爲鳳凰古廟。據說文應麟家有財富而欲賑濟貧苦鄉鄰，每日當舉炊之時，文應麟便於鳳凰古廟上之山頂舉目遠眺，觀視四周，看到那一家無炊火昇起，即趕去接濟。後人爲了紀念文應麟的善舉，就在大茅山該處建有亭子，取名望煙樓。“望煙傳世澤”就是說要繼承文應麟樂善好施的行爲。而下聯“正氣著家聲”則是源出於文天祥所寫的《正氣歌》。

文氏宗祠惇裕堂，建於明代英宗正統九年，甲子歲，公元1444年，爲一兩進式建築，內供奉有文起東之及新田鄉開基祖文世歌之木主。